



ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

Πλ. Αγ. Γεωργίου Καρύτση 8, 10561 Αθήνα | Τηλ. 210 3221917
Ιστοσελίδα: www.lsparnas.gr | Fb: FSPARNASSOS

Άθήνα, 21.2.2023

Άρ. πρωτ.: 7693

Έτήσιος Διαγωνισμός Είκαστικών Τεχνών 2023 του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός»

Ο Φιλολογικός Σύλλογος «Παρνασσός» συνεχίζοντας την προσφορά του στην ανάπτυξη των είκαστικών τεχνών της σύγχρονης Ελλάδας και αποβλέποντας στην ανάδειξη του καλλιτεχνικού δυναμικού της χώρας μας, διοργανώνει Διαγωνισμό Είκαστικών Τεχνών ο οποίος διέπεται από τον κάτωθι κανονισμό:

Α. ΣΚΟΠΟΣ

Σκοπός του Διαγωνισμού είναι η προώθηση της καλλιτεχνικής και δημιουργικής έκφρασης σε ελεύθερη θεματολογία, ή καταγραφή των αισθητικών προβληματισμών των καλλιτεχνών και η ενθάρρυνση και επιβράβευση του έργου τους.

Β. ΧΡΟΝΟΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ο Διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί μεταξύ 22 Μαΐου και 6 Ιουνίου 2023.

Γ. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

1. Στόν Διαγωνισμό δύνανται να λάβουν μέρος καλλιτέχνες στους εξής τομείς: ζωγραφικής (και άγιογραφίας), χαρακτικής, σκισσογραφίας, γλυπτικής, ψηφιδογραφίας και κεραμικής.
2. Για τη συμμετοχή τους οι ενδιαφερόμενοι καλλιτέχνες καλούνται να υποβάλουν αίτηση στη Γραμματεία του Συλλόγου (Πλατεία Αγ. Γεωργίου Καρύτση 8, 10561 Αθήνα) από 15 Μαρτίου έως και 15 Μαΐου 2023 (Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρες 9.00-13.00), καταβάλλοντας το ποσό των 30 (τριάντα) ευρώ για συμμετοχή σε ένα τομέα ή 45 (σαράντα πέντε) ευρώ σε δύο τομείς. Σε καμία περίπτωση τα χρήματα δεν επιστρέφονται.

Δ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΡΓΩΝ

1. Κάθε καλλιτέχνης δύναται να υποβάλλει για κρίση έως δύο (2) έργα σε κάθε τομέα, των οποίων η συνολική διάσταση να μην υπερβαίνει το ένα (1) τετραγωνικό μέτρο.
2. Τα έργα πρέπει να είναι έτοιμα για έκθεση. Ειδικότερα οι πίνακες θα πρέπει να είναι πλαισιωμένοι και να φέρουν τα απαραίτητα προς ανάρτηση υλικά. Τα έργα γλυπτικής και τα συναφή προς αυτήν πρέπει απαραίτητως να συνοδεύονται από τις σχετικές βάσεις τους και τις κατάλληλες προθήκες τους.
3. Οι καλλιτέχνες οφείλουν να επικολλήσουν στο οπίσθιο μέρος κάθε έργου έτικετα στην οποία θα αναγράφονται τα πλήρη στοιχεία του καλλιτέχνη: (όνοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο, τίτλος του έργου και τιμή πώλησης - εάν διατίθεται προς πώληση).

4. Αντίγραφα πινάκων, ανώνυμα έργα, έργα τὰ ὅποια ἔχουν διακριθεῖ σὲ προηγούμενους Διαγωνισμοὺς καὶ ἔργα τὰ ὅποια δὲν πληροῦν τὶς ἀνωτέρω σημειούμενες προϋποθέσεις δὲν γίνονται δεκτά.

5. Ὁ Φ.Σ.Π. δὲν φέρει καμία εὐθύνη ἀποζημιώσεως ἐξαιτίας οἰουδήποτε γεγονότος ὀφειλομένου σὲ ἀνωτέρα βία (σεισμός, πυρκαϊά, διάρρηξη, κλοπή, φθορά κ.λπ.) γιὰ ἀπώλεια ἢ καταστροφή τῶν ἔργων τῶν καλλιτεχνῶν.

Ε. ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

Ἡ ἐπιλογή τῶν ἔργων θὰ πραγματοποιηθεῖ ἀπὸ εἰδικὴ Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ, κεκλεισμένων τῶν θυρῶν. Ἡ Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ δικαιούται νὰ ἐγκρίνει ἢ νὰ ἀπορρίψει, κατὰ τὴν ἀπόλυτη κρίση τῆς, μέρος ἢ τὸ σύνολο τῶν ἔργων κάθε καλλιτέχνη. Ἡ ἀπόφαση τῆς Κριτικῆς Ἐπιτροπῆς θὰ εἶναι ὀριστικὴ καὶ ἀμετάκλητη καὶ δὲν δύναται νὰ ἀμφισβητηθεῖ.

ΣΤ. ΑΝΑΡΤΗΣΗ-ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΠΙ ΧΩΡΟΥ ΤΩΝ ΕΓΚΡΙΘΕΝΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΑΚΟΛΟΥΘΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ

1. Ἡ ἀνάρτηση καὶ τοποθέτηση ἐπὶ χώρου, ἢ ἀρίθμηση καὶ ἡ καταγραφή τῶν ἔργων θὰ γίνει μὲ μέριμνα καὶ δαπάνη τοῦ Φ.Σ. «ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ» σὲ συνεργασία μὲ τοὺς συμμετέχοντες.

2. Ἔργα τὰ ὅποια δὲν πληροῦν τοὺς προαναφερθέντες ὅρους δὲν θὰ ἀναρτηθοῦν, ἀκόμα καὶ ἂν ἔχουν ἐγκριθεῖ ἀπὸ τὴν Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ.

3. Ἡ παράδοση τῶν ἔργων πρὸς συμμετοχὴ καὶ κρίση θὰ πραγματοποιηθεῖ στὶς 18 καὶ 19 Μαΐου 2023.

4. Ἡ τοποθέτηση τῶν ἔργων στὸν ἐκθεσιακὸ χώρο θὰ πραγματοποιηθεῖ ἀπὸ 22 μέχρι καὶ 24 Μαΐου 2023.

5. Μεταξὺ 25ης Μαΐου καὶ 6ης Ἰουνίου 2023 τὰ ἔργα θὰ ἐκτεθοῦν γιὰ τὸ κοινό. Ἡ Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ θὰ δημοσιεύσει τὴν κατάσταση τῶν βραβευθέντων ἔργων στὶς 25 Μαΐου, κατὰ τὴ διάρκεια τῶν ἐγκαινίων τῆς ἐκθέσεως πού θὰ πραγματοποιηθοῦν τὴν ἴδια ἡμέρα καὶ ὥρα 19:00.

6. Στὶς 7 καὶ 8 Ἰουνίου 2023 τὰ ἔργα θὰ ἐπιστραφοῦν στοὺς συμμετέχοντες οἱ ὅποιοι θὰ κληθοῦν νὰ τὰ παραλάβουν.

Ζ. ΕΚΘΕΣΗ ΒΡΑΒΕΥΘΕΝΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

Τὰ βραβευθέντα ἔργα θὰ ἐκτεθοῦν στὴν αἴθουσα ἐκθέσεων τοῦ Συλλόγου ἀπὸ τὶς 9 μέχρι καὶ τὶς 21 Ὀκτωβρίου 2023 ἢ ὅποια θὰ διατεθεῖ πρὸς τοῦτο δωρεάν.

Η. ΕΠΑΘΛΑ

1. Ὁ Φ.Σ.Π. θὰ χορηγήσει κατὰ τὴν τελετὴ τῶν ἐγκαινίων διπλώματα στοὺς τιμηθέντες, μὲ Βραβεῖο ἢ Ἐπαινο ἀπὸ τὴν Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ, καλλιτέχνες. Διευκρινίζεται ὅτι θὰ δοθοῦν τρία (3) Βραβεῖα (Α', Β' καὶ Γ') συνοδευόμενα ἀπὸ χρηματικὸ ἔπαθλο 1.000, 750 καὶ 500 εὐρῶ ἀντίστοιχα καὶ τρεῖς (3) Ἐπαινοί. Σὲ ὅλους τοὺς συμμετέχοντες θὰ χορηγηθεῖ Βεβαίωση Συμμετοχῆς στὴν Ἐκθεση.

2. Τὴν εὐθύνη τῆς διοργανώσεως τοῦ Διαγωνισμοῦ ἔχει ὁ ὑπεύθυνος Εἰκαστικῶν Θεμάτων καὶ Δραστηριοτήτων τοῦ Φ.Σ. «ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ», κ. Γιάννης Λάκατζης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
Καθηγητὴς Πανεπιστημίου



Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ

ΜΑΚΗΣ Ν. ΦΩΚΑΣ
Νομικός-Οικονομολόγος